

4- أحتد الخبر ، ونوعه في ما يأتي:

أ- قال تعالى: "وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ" (سورة يوسف: 76).

ب- "شُعورٌ مُبهمٌ منعني من الالتجاء إلى صدرِ أُمِّي، انتابني إحساسٌ بأنَّ رؤيتي لها وهي على تلك الحالة سبَّب لها مزيدًا من الحزن والألم ...".
(بسمه النمرى، كاتبة أردنية)

ج- "كلُّ ما يحتويه بيتُ الجدة عجيبٌ تتوقف عنده، ولا تتوقف أسئلتنا المنهمرة على رأس الجدة..."

(هند أبو الشعر، كاتبة أردنية)

الرمز	الخبر	نوعه
أ-	فَوْقَ كُلِّ	شبه جملة
ب-	منعني	جملة فعلية
ج-	عجيبٌ	اسم مفرد

5- أعرب ما تحته خطَّ إعرابًا تامًّا:

أ- عيناك غابتا نخيل ساعة السَّحر أو شرفتان راح ينأى عنهما القمر (بدر شاكر السياب، شاعرٌ عراقي)

عيناك: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف؛ لأنه منى، وهو مضاف، والكاف: ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

غابتا: خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف؛ لأنه منى. وهو مضاف. نخيل: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

ب- أبوك وعمي يا معاوي أورثا ترأثا فأولى بالتراث أقربه (الفرزدق، شاعرٌ أموي)

أبوك: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنه من الأسماء الخمسة، وهو مضاف، والكاف ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

أورثا: فعل ماض مبني على الفتح لاتصاله بألف الاثنين، ألف الاثنين: ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل. والجملة الفعلية (أورثا ترأثا) في محل رفع خبر المبتدأ.

ج- قلبي لغير هوى الأردن ما خفقا وغير ربع الجباه المُر ما عشقا (حيدر محمود، شاعرٌ أردني)

قلبي: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة؛ منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة، وهو مضاف، وياء المتكلم: ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

د- الامتحان أسئلته سهلة.

الامتحان: مبتدأ أول مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

أسئلته: أسئلة: مبتدأ ثان مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف، والهاء: ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

سهلة: خبر المبتدأ الثاني مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، والجملة الاسمية (أسئلته سهلة) في محل رفع خبر المبتدأ الأول.

(2): (أ) الجملة الخبرية

(ب) الجملة الإنشائية

(5.5) أوظف

1- أَسْتَخْرِجُ الجُمْلَ الخبرية من هذا النَّصِّ:

الجملة الخبرية	
البلقاء اليوم، إحدى محافظات المملكة الأردنية الهاشمية.	البلقاء كورة من أعمال دمشق بين الشام ووادي القرى... .
ومدينة السلط حاضرتها.	قصبتهما عمان.
البلقاء والسلط كلاهما اسمٌ عريقٌ في التاريخ.	فيها قُرَى كثيرة.
فقد ورد ذكرهما في معظم المصادر.	ومزارع واسعة.
منها معجم البلدان لياقوت الحموي.	وبجودة حِنطتها يُضْرَبُ المثل.

2- أُبَيِّنُ أَضْرَبَ الخبر في ما يأتي، وَأَعَيِّنُ أداة التوكيد في جدولٍ بعد الأمثلة:

أ- قال تعالى: " إِنَّ الْأُبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ " (سورة الانفطار:13)

- ب- قَدْ يَبْلُغُ الرَّجُلُ الْجَبَانَ بِماله ما لَيْسَ يَبْلُغُهُ الشُّجَاعُ الْمُغْدَمُ (الشريف الرضي، شاعرٌ عباسيٌّ)
- ج- على قَدَرِ أَهْلِ الْعَزْمِ تَأْتِي الْعَزَائِمُ وتَأْتِي على قَدَرِ الْكِرَامِ الْمَكَارِمُ (المتنبي، شاعرٌ عباسيٌّ)
- د- وَاللَّهِ إِنَّكَ لَصَاحِبٌ عَزٌّ وَمَجْدٌ.

الرمز	ضرب الخبر	أداة التَّوكِيد
أ-	إنكاري	إِنَّ، اللام المرحقة
ب-	ابتدائي	_____
ج-	ابتدائي	_____
د-	إنكاري	الله، إِنَّ، اللام المرحقة

3- أَصَنِّفُ ما تحته خطٌ في كلِّ مما يأتي إلى خبرٍ أو إنشاءٍ:

أ- يا أَيُّهَا الشَّعْرُ كُنْ نَحْلًا يَظْلَلُهَا وَكُنْ أَمَانًا وَحُبًّا في لِياليها (حبيب الزبيدي، شاعر أردني)

- جملة إنشائية.

ب- نَعَمْ، نحنُ أَبْنَاءُ الَّذِينَ انْخَنَتْ لَهُمْ رمال الفياقي وانحنى لَهُمُ الصَّخْرُ (حيدر محمود، شاعر اردني)

- جملة خبرية .

ج- مِثْلَمَا يَحْمِلُ تَلْمِيزَ حَقِيبة مِثْلَمَا تَعْرِفُ صَحْرَاءَ حُصُونِهِ هكذا تَنْبِضُ في قَلْبِي العُرُونَةُ

(سميح القاسم، شاعرٌ فلسطينيٌّ)

- جملة خبرية.

الدَّرْسُ الخامسُ: أبني لغتي.

(1) صُورُ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ

(2.5) أوظف

1- أكْمِلْ الجدول الآتي كما في المثال الأول:

الرمز	المبتدأ	الخبر (اسم مفرد)	الخبر (جملة فعلية)	الخبر (جملة اسمية)	الخبر (شبه جملة)
1-	الوطن	الوطنُ عزيزٌ.	الوطنُ يزهرُ بأبنائه.	الوطن حبه ساكنٌ في قلوبنا.	الوطنُ في قلوبنا.
2-	العلم	العلمُ نورٌ.	العلمُ يقضي على الجهل.	العلمُ فوائدهُ كثيرةٌ.	العلمُ للجميع.
3-	التسامحُ	التسامحُ واجبٌ.	التسامحُ يجلي القلوبَ.	التسامحُ آثاره عظيمةٌ.	التسامحُ من أخلاقنا الإسلامية.
4-	الطُّلابُ	الطُّلابُ عمادُ الأمة.	الطُّلابُ يحبُّون اللغةَ العربيةَ.	الطُّلابُ نتائجهم مرضيةٌ.	الطُّلابُ في الصفِّ.

40

2- أَسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ الآتِي الْمُبْتَدَأَ الْمَعْرِفَةَ، وَالْخَبَرَ وَصُورَهُ:

نوع الخبر	الخبر	المبتدأ المعرفة
اسم مفرد	كثيرة	السَّيَّارات
اسم مفرد	تهوُّر	السبب
اسم مفرد	حازمة	قوانين
جملة اسمية	فوائدها كثيرة	الأنظمة
اسم مفرد	كثيرة	
شبه جملة	لها	
جملة فعلية	سمع	
شبه جملة	في كلِّ	
شبه جملة	في ضبط	

3- أختار رمز الإجابة الصحيحة:

- صورة المبتدأ في جملة "هاتان مديعتان مبدعتان":

ج- اسم إشارة.

- الجملة التي جاء فيها الخبر جملة اسمية:

ج- عمانٌ هواؤها نقيٌّ.

- أحوّل الجملة التي وقع فيها الخبر اسمًا مفردًا:

د- الوطنُ فخورٌ بأبنائه.

- العبارة التي جاء فيها مبتدآن وخبران، هي:

ج- الأردن آثاره جميلةٌ.

41

(إبراهيم طوقان، شاعر فلسطيني)

مَا إِنَّكُمْ أَمَلُ الْغَدِ

د- حَيِّ الشَّبَابِ وَقُلْ سَلَا

- جملة إنشائية.

ه- قال أحد الحكماء لابنه: "يا بُنَيَّ تَعْلَمْ حُسْنَ الاستماع، كما تَتَعْلَمْ حُسْنَ الحديث"

- تَعْلَمْ حَسَنَ: جملة إنشائية

تَتَعْلَمْ حَسَنَ: جملة خبرية.

4- أُبَيِّنُ أَسْلُوبَ الْإِنْشَاءِ، وَأُمَيِّزُ الْإِنْشَاءَ الطَّلَبِيَّ مِنْ غَيْرِ الطَّلَبِيَّ وَصِيغَةً:

(المتنبي، شاعر عباسي)

فَحَمَلْتُ كُلَّ قَلْبٍ مَا أَطَاقَا

أ- فَلَيْتَ هَوَى الْأَحْبَةِ كَانَ عَذْلًا

(أبو تمام، شاعر عباسي)

بِمُلْتَحَمٍ إِلَّا وَأَنْتَ أَمِيرُهَا

ب- هَلِ اجْتَمَعَتْ أَخْيَاءُ عَذْنَانِ كُلُّهَا

ج- نِعْمَ الرَّجُلُ الصَّادِقُ.

الرمز	أسلوب الإنشاء	نوع الإنشاء	صيغة الإنشاء
أ-	فَلَيْتَ هَوَى الأحبة كان عذلاً	طلبي	التمني
ب-	هَلِ اجْتَمَعَتْ أخياء عذنان...	طلبي	استفهام
ج-	نِعْمَ الرَّجُلُ الصادق.	غير طلبي	أسلوب مدح